

PROYECTO

La asignatura de Ética es absolutamente central en la educación de los jóvenes, a pesar de que por herencia histórica el número de horas que tiene adscritas sea muy deficiente. Partiendo de su importancia objetiva, no puede orientarse como simple alternativa de otros discursos «moralizantes» y ha de convertirse en una actividad reflexiva y crítica de los estudiantes como «aprendices de ciudadanos».

Desde esta premisa nuestro proyecto se propone asumir íntegramente los objetivos y contenidos propuestos por el Ministerio de Educación a la vez que queda perfectamente sintonizado con la concreción del proyecto curricular oficial del Principado de Asturias, coincidiendo necesariamente con los desarrollos curriculares esenciales del resto de autonomías.

Presentamos un libro de texto para manejo del alumno y un CD con materiales didácticos que permita al profesor diversificar la programación del Departamento y del aula. El libro de texto reúne 20 temas con el ánimo de que cada Departamento didáctico y cada profesor puedan hacer una selección representativa y acomodada a cada enfoque. Cada tema consta de un «caso práctico» inicial, motivador de la problemática que se quiere someter a análisis; de un desarrollo doctrinal; de una selección de los conceptos y autores de interés; y de ejercicios y actividades variados. Así pues, cada tema presenta dos partes integradas pero que se pueden separar selectivamente facilitando el desarrollo deseado en el aula. Un tema puede interesar en su integridad, pero también puede desprenderse de él la parte práctica o la parte teórica.

Los temas pretenden no quedarse cortos en el análisis teórico y buscan facilitar la reflexión madura y el análisis serio. Siempre es posible utilizarlos para un estudio sistemático

Edita: Editorial Elkasia

Coordinación general: *Román Fernández García y Emilio Jorge González Nanclares*

Coordinación de área: *Silverio Sánchez Corredera, Ana Rosa Frechilla García, Emilio Jorge González Nanclares, Salvador Centeno Prieto, Mariano Arias Páramo y Román García Fernández.*

© **Sociedad Asturiana de Filosofía**

© **Editorial Elkasia 2003**

© **Del texto:** *Grupo Díaita. Alberto Hidalgo Tuñón* profesor de Filosofía de la Universidad de Oviedo, *Ana Rosa Frechilla García* (IES Juan José Calvo Miguel), *Charo Vigos Soriano* (IES Alfonso II), *Emilio Ángel García García* (IES Elisa y Luis Villamil), *Emilio Jorge González Nanclares* (IES Santa Bárbara), *José Manuel González Portilla* (IES La Luz), *Juan José Alonso Tresguerres* (IES Galileo Galilei), *María Teresa Alonso González* (Asesora del CPR de Oviedo), *Manolo Gereduz Riera* (IES Santa Bárbara), *María José Cifuentes Pérez* (IES Rosario Acuña), *Mariano Arias Páramo* (IES El Batán), *Pablo Huerga Melcón* (IES Rosario Acuña), *Primitivo Cancio Muña* (IES Alfonso II), *Román García Fernández* (IES Río Nora), *Salvador Centeno Prieto* (IES de Moreda), y *Silverio Sánchez Corredera* (IES Emilio Alarcos).

Diseño y Maquetación: *Baraka Ediciones*

Producción editorial: *Baraka Ediciones*

Imprime: Gráficas Eujoa

I.S.B.N.:

D.L.:

o como manual de consulta para la clarificación de los desarrollos prácticos. Pero como la parte aplicada es fundamental en esta materia se propone, además de las actividades básicas de cada tema, el resto de actividades que figuran en el CD. Son actividades de distinto grado de dificultad, propuestas para trabajo individual o en grupo, textos para comentario sin las limitaciones que impone el manual, ideas para desarrollos diversos (monográficos, audiovisuales, de internet, de investigación, &), actividades con solucionario y modelos posibles de evaluación del tema, que incluye también exámenes con solucionario. Además, contiene los objetivos, procedimientos y actitudes a contemplar en la programación de la materia

El índice de temas lo dividimos en 6 bloques: I, IIA, IIB, IIC, III y IV.

El Bloque I (temas 1, 2 y 3), y el III (temas 15, 16 y 17) afrontan los temas de fundamentación teórica del currículo oficial. Los Bloques IIA, IIB y IIC (temas del 4 al 14) desarrollan temas aplicados a los problemas morales de nuestro tiempo que recorren el abanico de temáticas, desde las que se refieren al comportamiento personal (a los derechos del cuerpo o a la alienación del espíritu) hasta los conflictos sociales (racismo...), políticos (la guerra...), económicos (Norte/Sur...), científico-tecnológicos y mediáticos; el Bloque IV (temas 18, 19 y 20), por último, en esta línea más aplicada, desarrolla los proyectos éticos y políticos contemporáneos.

Este agrupamiento en bloques puede ser útil para facilitar la clave de unión entre las partes obligatorias del currículo oficial y la libertad de aplicación de cada programación en los distintos departamentos didácticos. Realizando una selección apropiada de cada bloque los mínimos oficiales quedan salvaguardados y la libertad de cátedra puede poner todo lo demás.

Nos dirigimos a las **tres metodologías de trabajo** que creemos que son las habituales en el desarrollo de la asignatura de Ética. 1) La de quienes prefieren primar las actividades prácticas e ir echando mano de la teoría a medida que se precisa: es el modelo práctico de ejercicios plurales (ME: metodología de ejercicios). 2) La de quienes conciben la actividad práctica, no tanto como pluralidad de ejercicios diversos cuanto como investigación y profundización centrada en una temática o actividad central: es el modelo práctico de trabajos desarrollados con cierta amplitud (MA: metodología de una actividad central). 3) Y la de quienes prefieren conducir las actividades prácticas poniendo énfasis en que sirva especialmente de aplicación de cuestiones teóricas que ayudan a profundizar en los análisis: es el modelo teórico-práctico (MTP). Por supuesto, existen además todas las combinaciones entre estos modelos. No nos olvidamos del modelo teórico exclusivo, aunque no parece que sea éste el más recomendable para esta materia. Tampoco nos olvidamos del modelo práctico «puro» que prescinde casi por completo de la teoría y que corre el peligro de ser una praxis escolar más, vacía de la reflexión y aprendizaje específicamente ético-moral.

Las distintas metodologías pueden utilizar los materiales que presentamos intensificando los aspectos que más les interesen:

Invitamos a la metodología ME a que se centre más en la propuesta de ejercicios variados (del libro y del CD) y que utilice los contenidos doctrinales no tanto para estudiarlos cuanto para comprenderlos y aplicarlos.

Invitamos a la metodología MA a que localice las propuestas de profundización en las temáticas que seleccione para su actividad central (bien en el libro bien en el CD) y que utilice los contenidos doctrinales como lugar de donde extraer las herramientas conceptuales que den textura y solidez a la investigación.

Invitamos a la metodología MTP a que haga la selección de temas que le parezca idónea aprovechando la coherencia del desarrollo de cada tema y lo complete cuando lo necesite con las propuestas del CD.